

Ästhetische Eigenzeiten von Tausch und Gabe

Workshop des SPP 1688 „Ästhetische Eigenzeiten. Zeit und Darstellung in der polychronen Moderne“ an der Justus-Liebig-Universität Gießen, 23./24. September 2016

Hauptgebäude der Justus-Liebig-Universität Gießen, Ludwigstr. 23, 35394 Gießen, 3. Etage,
Seminarraum 316

Freitag, 23. September 2016

- 09.00 Begrüßung, Einleitung
- 09.30 Frank Adloff (Erlangen): *Das Soziale und die Logik der Gabe*
- 10.30 *Pause*
- 11.00 Rainer Schützeichel (Bielefeld): *Die Temporalitäten des Geldes*
- 12.00 Andreas Langenohl (Gießen): *„Schuld und Sühne“ oder „Verbrechen und Strafe“? Die Temporalität von Schuld/en in der Eurozone*
- 13.00 *Mittagspause („Dachcafé“)*
- 14.30 Anna Echterhölter (Washington/Berlin): *Plantagenzeit. Prekäre Arbeitsverträge und die Kolonialisierung der Gabe im Stillen Ozean*
- 15.30 Sebastian Giacovelli (Gießen): *Vertragsästhetik*
- 16.30 *Pause*
- 17.00 Sabine Zubarik (Erfurt): *Heraus-geben, heraus-nehmen: Urs Widmer, „Liebesbrief für Mary“*
- 18.00 Ingrid Hentschel (Bielefeld): *Der Modus der Gabe in Kunst, Theater und Performance: Perspektiven eines Theorems. Ein Forschungsreport*
- 19.30 *Abendessen („Justus“)*

Samstag, 24. September 2016

- 09.00 Irene Breuer (Wuppertal): *Die Zeitlichkeit(en) der Gabe*
- 10.00 Reinhold Görling (Düsseldorf): *Das Unbedingte*
- 11.00 *Pause*
- 11.30 Katrin Hirte (Linz): *Zeitlichkeit und Tauschfähigkeit bei Rosa Luxemburg und Joseph A. Schumpeter*
- 12.30 Benjamin Wilhelm (Gießen): *Präsenz der Ästhetik, Ästhetik der Präsenz: Versicherung und Darstellung von Finanzmärkten*
- 13.30 *Ausblick und Mittagssnack*

Kontakt

Dr. Michael Bies (michael.bies@germanistik.uni-hannover.de)

Dr. Sebastian Giacovelli (sebastian.giacovelli@sowi.uni-giessen.de)

Prof. Dr. Andreas Langenohl (andreas.langenohl@sowi.uni-giessen.de)